# Межрегиональная олимпиада школьников «Евразийская лингвистическая олимпиада» 2022-2023

**ВОСТОЧНЫЕ ЯЗЫКИ, 10-11 классы, аспект «Говорение»**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ** **(25 баллов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **А. Содержание**  **(10 баллов)** | **0 баллов** | **1 балл** | **2 балла** |
| 1. Соответствие теме | Содержание ответа не соответствует теме | Заданная тема частично изменена, содержание ответа частично соответствует теме | Содержание ответа соответствует заданной теме |
| 1. Развитие темы | Тема трактуется поверхностно, только в общих чертах, анализ проблемы отсутствует, примеры не всегда соответствуют содержанию. | Кратко излагается суть проблемы, приводятся и анализируются традиционные примеры, формулируются выводы. | Обобщается и систематизируется главная информация, раскрытие сути проблемы дополняется анализом новых интересных деталей и подкрепляется конкретными нетрадиционными примерами, формулируются пути решения проблемы. |
| 1. Аргументация | Отсутствует четкая система аргументации, приводятся общеизвестные доводы, которые подкрепляются неубедительными или общеизвестными примерами. | Приводится ряд обоснованных доводов, подкрепляемых конкретными примерами, указывается на плюсы и минусы рассматриваемой проблемы. | Выстроена четкая система аргументации на основе убедительных примеров, объясняются причины и решения рассматриваемой проблемы. |
| 1. Личностный подход | Приводятся общеизвестные доводы без комментариев говорящего и его видения проблемы. | Говорящий согласен/не согласен с общеизвестными доводами, точка зрения говорящего не аргументируется. | Приводится точка зрения говорящего, его видение проблемы, пути решения проблемы, выводы. |
| 1. Временные рамки | Тестируемый говорит менее 1 минуты | Тестируемый говорит от 1 до 2 минут | тестируемый говорит 2 и более минут |
| **Б. Средства выражения**  **(15 баллов)** | **0 баллов** | **1 балл** | **3 балла** |
| 1. Произношение | Артикуляция нечеткая, речь пословная, членение фраз на смысловые отрезки отсутствует, допускаются фонологические ошибки, многочисленные ошибки в тонах, допускаются ошибки в мелодическом и ритмическом оформлении базисных интонационных моделей. | Артикуляция достаточно четкая, допускаются отдельные ошибки в тонах, мелодическое и ритмическое оформление базисных интонационных моделей в большинстве случаев правильное, иногда наблюдаются ошибки в смысловом членении фраз. | Артикуляция четкая, фонологические ошибки отсутствуют, ошибок в тонах нет, мелодическое и ритмическое оформление, а также смысловое членение фраз правильное. |
| 1. Беглость | Долго подбираются слова, нужные конструкции и выражения, имеют место длительные паузы, заикания, переформулирование высказываний. | Мысли излагаются достаточно свободно, в ровном темпе, иногда при выстраивании развернутого высказывания возникают затруднения, сопровождающиеся короткими паузами и заиканиями. | Суть проблемы излагается легко, свободно, естественно, в ровном темпе, короткие паузы возникают очень редко и возможны только при поиске слова, наиболее точно передающего определенное значение. |
| 1. Грамматическая и лексическая правильность | Общее количество **грамматических и лексических ошибок, искажающих смысл, 7 и более** | Общее количество **грамматических и лексических ошибок от 3 до 7** | Общее количество **грамматических и лексических ошибок не более 3.** |
| 1. Употребление словаря | Словарь минимальный, состоит из простейших слов, словосочетаний, фраз, используемых только в ограниченном количестве знакомых ситуаций повседневного общения. | Словарного запаса хватает для общения на большинство знакомых повседневных тем, однако при описании нетипичных ситуаций возникают трудности в подборе нужного слова. | Запас слов позволяет выразить свои мысли как на повседневные, так и на абстрактные темы, при раскрытии сложных неподготовленных тем возможны затруднения в подборе слов. |
| 1. Социолингвистическая правильность | Не умеет выбрать регистр общения, соответствующий конкретной ситуации, не понимает социолингвистический и социокультурный подтексты. | Различает регистры общения, в большинстве случаев понимает социолингвистический и социокультурный подтексты. | Владеет широким спектром средств языка, используемых в различных регистрах общения, гибко и эффективно пользуется ими в различных ситуациях, в том числе для выражения эмоций, понимает социолингвистический и социокультурный подтексты. |